

# XI Encuentro Práctico de Profesores de ELE

Organizado por International House Barcelona  
y Difusión



## REGRESO AL FUTURO: UNA PRÁCTICA IMAGINATIVA DEL PRETÉRITO INDEFINIDO

---

Daniel Coro



# Regreso al futuro

(práctica del pretérito indefinido, aunque a priori no lo parezca)

**Objetivos:** conocer y usar el pretérito indefinido en biografías y noticias periodísticas

**Estructuras / exponentes:** pretérito indefinido de verbos regulares e irregulares

**Vocabulario:** ninguno en especial

**Destrezas:** sobre todo expresión escrita

**Actividades:** las que se verán siguientemente

**Materiales:** fotocopias, cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores de varios colores, revistas para recortar.

**Tiempo:** dos horas

**Destinatarios:** especialmente jóvenes

## *Breve Presentación*

Imaginemos que estamos en el año 2022... ¿cómo es la vida actualmente? ¿Quién gobierna en Estados Unidos? ¿los coches vuelan? ¿sigue cantando Enrique Iglesias? ¿se ha estrenado ya la decimotava secuela de Terminator? ¿comemos comida sintética? ¿Se ha instalado un McDonalds en la superficie lunar?...Y sobre todo ¿qué ha pasado en estos últimos años?

Diseñé y puse en práctica esta actividad porque buscaba una alternativa a los ya conocidos ejercicios para asimilar el pretérito indefinido. Estos, por lo general consisten en escribir o rescribir la biografía de una gran personalidad de la cultura española, en escribir la propia biografía o, en otro campo temático, en escribir o rescribir noticias periodísticas. Lo cierto es que el uso aislado del pretérito indefinido solo es posible en ciertos casos muy determinados, que son justamente los anteriormente citados. Mi idea fue reunirlos en torno a algo que motivara la creatividad del estudiante y diera sentido al conjunto. Y ahí radica la originalidad que encuentro en esta actividad.

## *Bienvenidos al año 2022*

Antes de que los alumnos lleguen a clase, pegaremos un cartel en la puerta con el texto que encabeza este apartado a fin de concienciar al estudiante del salto temporal que vamos a dar. También escribiremos la cifra en la pizarra, para tenerla bien presente. Para acabar de convencer al alumno y para que el profesor se asegure que han entendido el punto de partida de nuestra sesión, realizaremos a los alumnos preguntas como ¿qué día es hoy? (la respuesta correcta ha de ser 7 de octubre de 2022, por ejemplo) y también ¿qué día fue ayer? ¿qué día será (o *va a ser*) mañana? Etcétera. Es importante



que los alumnos se den por enterados, por lo que podemos repetir las preguntas cuantas veces sea necesario.

### *¿Cómo es la vida en el año 2022?*

Después de concienciar al alumno tenemos que dejar volar la imaginación: ¿cómo es el mundo hoy en día? (recordemos que hoy es el año 2022) En clase abierta el profesor lanzará preguntas generales. Mi experiencia me dice que, generalmente, los alumnos no suelen saber muy bien que es lo que tienen que responder así que generalmente intervienen poco al principio y ha de ser el profesor quien de ejemplo. Yo realizo preguntas de todos los temas: Política, arte, ciencia, música, cine, deporte...Lo interesante es hacer propuestas absurdas y divertidas. Por ejemplo unos alumnos míos acabaron llegando a la conclusión de que Madonna era la abadesa de un convento, que se habían construido ciudades bajo el mar y que Bush trabajaba en una gasolinera limpiando cristales de los coches, que por cierto, vuelan (¡como no!) Suecia ha ganado el último mundial de fútbol y hay robots que te sustituyen en el trabajo y robots que sustituyen a tu robot cuando este está estresado...entre muchas otras cosas.

### *El noticiario.*

Vistas las cosas, ¿qué ha sucedido durante todo este tiempo. Llegados a este punto se divide a la clase en varios grupos. Yo trabajo con grupos pequeños, de un máximo de 8 alumnos, y los divido en dos grupos, aunque, por supuesto, es posible dividirlos en más grupos, cada uno con un cometido específico: elaborar un mural con las noticias más importantes. Para un grupo serán las noticias más importantes del siglo, para otros del año. Primero escriben un borrador, y después realizarán el mural para lo cual dispondrán de una cartulina, rotuladores de varios colores para escribir las noticias, y revistas de las cuales recortar fotos que puedan valerles para ilustrar las noticias (aquí, por supuesto, se incluyen las tijeras y el pegamento). Una vez realizado, lo pegarán en la pared del aula y podrán acercarse a contemplar el mural de sus compañeros.

### *La biografía.*

Ahora que ya están concienciados de que estamos en el año 2022, es hora de preguntarnos que ha sido de nuestras vidas. Propondremos al alumno que escriba su propia biografía desde su nacimiento hasta este año. No hace falta que sea muy extenso.

Ahora prepararemos a los alumnos para trabajar en parejas. Cuando todos acaban, les pediremos que piensen el compañero y respondan con imaginación a una serie de preguntas sobre la vida de este:



¿qué hizo después de acabar sus clases de español en esta escuela?  
¿Que hizo durante el año 2003?  
¿estudió en la universidad?  
¿Cuál es su profesión actual? ¿ha tenido alguna profesión anterior?  
¿está casado? ¿tiene familia? ¿Se ha divorciado alguna vez? ¿porqué?  
¿Dónde vive?  
¿cuáles son sus aficiones?  
¿qué hizo el año 2010? ¿Y el año 2019?  
¿ha vuelto alguna vez a España?  
¿qué hizo las pasadas vacaciones? ¿y el pasado fin de semana?

Opcionalmente se les puede pedir que hagan un retrato, un dibujo en el que expresen como se imaginan al compañero que les ha tocado como pareja. En todo caso, cuando han terminado de responder las preguntas , dialogarán con su interlocutor. La finalidad es que cada uno compruebe si sus suposiciones son acertadas o no. El alumno A leerá su respuesta a cada una de las preguntas y el alumno B, basándose en lo que ha escrito, le dará la razón o le corregirá sobre cada aspecto. Es importante, claro está, que el profesor vele por que cada uno incluya el máximo posible de estos datos en su propia biografía, para que la actividad funcione. Pero en el caso que no sea así el alumno B debe ser coherente con su texto.

Para finalizar la actividad y la jornada, se preguntará a los alumnos en clase abierta si han acertado en sus presuposiciones o no, y que nos cuenten un poco como es la vida pasada del compañero.

Y con esto volvemos de nuevo al año 2002 o al que toque.

